第1回ひろしまアニメーションシーズン ひろしまアーティスト・イン・レジデンス応募要項

1 開催概要

(1) 目的

ひろしま国際平和文化祭(令和 4 年(2022 年)8月1日(月)から8月28日(日)まで開催)のメディア芸術部門のメイン事業「ひろしまアニメーションシーズン」内で実施するひろしまアーティスト・イン・レジデンス(以下「H-AIR」といいます。)は、アニメーション関係者を対象とするレジデンスプログラムです。参加を希望するアニメーション関係者を広島市に招き(以下「招へい者」といいます。)、長期間滞在し制作活動等を行ってもらうことを通じて、招へい者のキャリア構築の一助とするほか、広島のアート・カルチャー環境を豊かにすることを目的とします。

(2) 事業概要

ア内容

H-AIR 招へい者は、以下の活動を行います。

(ア) 制作活動

アニメーションにかかわる新しいプロジェクトの制作及び制作準備等

(イ) 地域住民交流活動 広島市及び滞在地域の住民や芸術文化関係者との交流

イ 期間

令和 4 年(2022 年)5 月 1 日(日)から 10 月 31 日(月)まで [184 日間] ただし、社会情勢や環境等の変化によって期間が変更となる場合もあります。

- ウ 滞在に当たっての必須事項
 - (ア) 定期的な滞在制作レポートの執筆(英語もしくは日本語) ※1 か月に 1 本程度
 - (1) ひろしま国際平和文化祭(ひろしまアニメーションシーズン)の広報への協力
 - (ウ) ひろしま国際平和文化祭関連イベントへの出演
 - a 「街かどアニメーション教室」(市民によるアニメーション制作企画)での指導・助言
 - b 市民を対象とした講義, ワークショップ など
 - (I) H-AIR 終了後、1か月以内の最終レポートの執筆・提出

(3) 主催者及び運営者

H-AIR は、ひろしま国際平和文化祭実行委員会(以下「実行委員会」といいます。)が主催し、実行委員会事務局が運営を行います。

2 応募方法

(1) 応募条件

ア アニメーションに関する未発表の新規プロジェクトに取り組む者であること。将来的にア ニメーション化を想定しているプロジェクトであれば、小説やマンガ、映画などアニメーション以外のプロジェクトも応募可とします。また、作品制作のみならず、作品制作のための リサーチ又は研究・リサーチ目的の場合も応募可とします。

- イ 年齢,性別,国籍及び経歴は問いませんが,日常生活に必要な英語又は日本語を話せること。
- ウ 作品制作,生活に係るすべてを独力で行うことができること。
- エ 健康状態が良好であること。

(2) 募集人数 3人程度

(3) 申込方法

ひろしまアニメーションシーズン公式サイトのオンライン応募フォームに必要事項を入力 し、企画書を添付の上、応募してください。企画書の様式は問いませんが、次の事項は必ず記 載してください。

- ア プロジェクト概要
- イ 広島でプロジェクトを実施する必要性
- ウ 滞在期間中、重点的に取り組みたい事項
- エ 「3 選考 (2)選考基準」を満たすのであれば、そのアピール なお、企画書の枚数は PDF10 枚以下とし、英語又は日本語により作成してください。

(4) 応募期間

令和4年(2022年)1月7日(金)10時00分から1月31日(月)23時59分まで

3 選考

(1) 選考及び通知

- ア 提出された書類をもとに、ひろしまアニメーションシーズンのプロデューサー、アーティスティック・ディレクターにより構成する選考委員会が一次選考を行います。
- イ 一次選考通過者を対象に、オンラインによる最終選考(令和4年(2022年)2月中旬予定) を実施します。最終選考実施後、一週間以内に結果を通知し、諸条件の確認と了解が取れ次 第、内定となります。
- ウ 内定後は原則として辞退することはできません。

(2) 選考基準

選考に当たっては、以下の基準を考慮して審査を行います。

- ア 広島により良いアウトカムをもたらすプロジェクトを準備している者 なお,広島を題材とした作品に取り組むことを必須とするものではありません。
- イ 滞在場所周辺の住民や地域を拠点とする芸術文化関係者・団体との交流促進に意欲のある者
- ウ 若手作家、学生との交流・教育に意欲のある者
- エ H-AIR 経験を活かし、今後継続的に創作活動を続けていくことが見込まれる者

4 支援内容

(1) 交通費

応募者の生活拠点から広島市内までの往復交通費(チケット実券又は事務局計算による基準額の支給)

(2) 滞在場所

広島市内の以下の地区のいずれかに滞在し、活動をしてもらいます。

(付帯設備等:生活に必要な最低限の家具及びインターネット環境)

- ア 鶴見町地区(広島市中区)
- イ 横川地区(広島市西区)
- ウ 皆賀地区(広島市佐伯区)

(3) 滞在費

1日当たり 2,000 円を支給します。

(4) その他

ひろしまアニメーションシーズンのコンペティションプログラムの上映及び関連企画のフリーパスを支給します。

5 その他

(1) 滞在に当たっての注意事項

ア 滞在場所については選考委員会が決定します。応募者の希望に添えないこともありますので、あらかじめご了承ください。

- イ 2人以上で携わるプロジェクトの応募について、妨げるものではありません。ただし、その場合でも主催者からの支援は1プロジェクトにつき1人分のみとなります。パートナーの同行を希望する場合も同様です。
- ウ 新型コロナウイルス感染症感染拡大予防の観点から、出入国の際に制限や遵守事項が発生する場合があります。その場合は、日本国や広島市のルールを守っていただきます。
- エ 広島市内で応募プロジェクトに専念することを前提とします。このため、期間中、旅行な ど広島市外へ外出する場合は、事前申請が必要となります。

(2) 実施に伴う諸権利

滞在期間中に準備したプロジェクトについて、主催者はいかなる権利も要求しません。ただし、作品の発表時にひろしま国際平和文化祭、ひろしまアニメーションシーズン及び H-AIR のクレジット・ロゴを入れる必要があります。

(3) 保険•損害賠償

滞在期間中の病気や怪我、器物損壊に対応するための、健康保険や個人賠償責任保険等への加入は、ご自身でお願いします。

(4) 承認事項

- ア 招へい者の選考及び落選の理由等についての質問や異議申立は、一切受け付けません。
- イ 本要項に定めのない事項については、主催者が決定します。
- ウ 本要項に記載する日時は、すべて日本標準時とします。
- エ 応募者は、オンライン応募フォームからの申込みにより、本要項を承認したこととします。 応募者は本要項をよくご確認の上、お申し込みください。

(5) お問い合わせ先

ひろしま国際平和文化祭実行委員会事務局

住所:広島市中区加古町4番17号

Mail: info@animation.hiroshimafest.org
URL: https://animation.hiroshimafest.org/